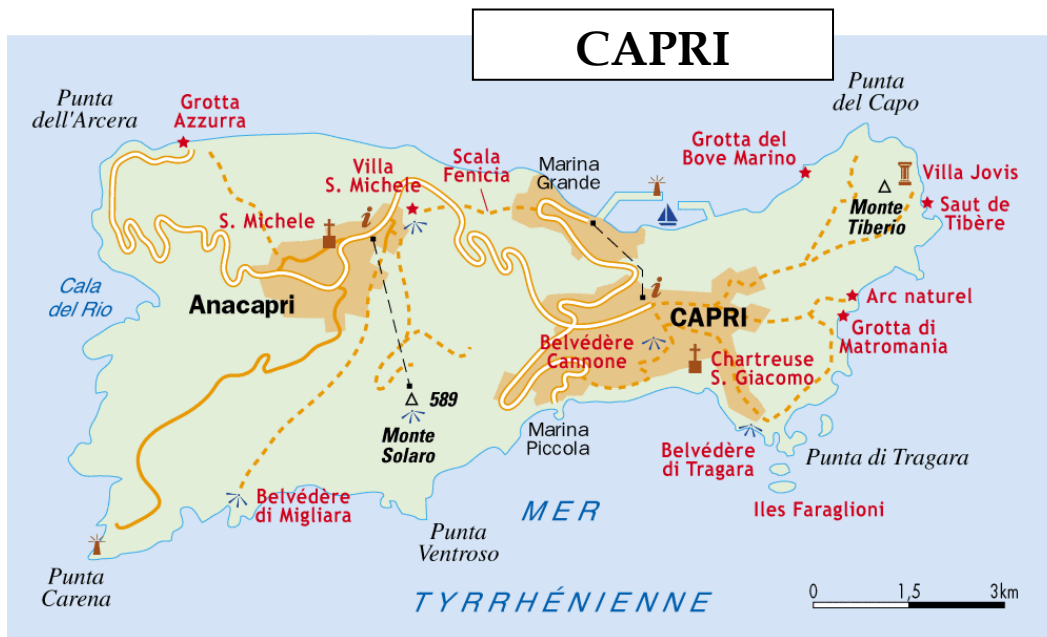


# CAPRI

Capri est une île de 6 kms de long sur 3 de large située au large de la côte italienne dans la baie de Naples Elle est connue depuis l'antiquité pour sa beauté, et elle est un lieu de villégiature depuis l'époque romaine. On la connaît particulièrement pour **les faraglioni** deux rochers émergeant de la mer. Mais l'île possède de nombreux autres intérêts comme **la Marina Piccola**, **le belvédère de Tragara**, **Anacapri**, **la grotte bleue** (Grotta Azzurra), ainsi que les ruines des villas impériales romaines.

Repère sur la carte ci-dessous les éléments soulignés



Tacite écrit qu'il y avait douze villas impériales à Capri. Les ruines de celle de Tragara pouvaient encore être vues au XIXe siècle. Suétone rapporta que lorsque les fondations de la villa furent creusées, des os géants et des « armes de pierre » furent découvertes. Octave Auguste ordonna alors de les exposer dans les jardins de sa résidence principale. Cela est considéré par certains comme la première exposition de fossiles.

Tibère, le successeur d'Auguste, construisit aussi une série de villas à Capri, la plus connue étant la « **Villa Jovis** ».

## Bienvenue chez Tibère à la Villa Jovis



**AVE  
DISCIPULI !**

Jovis, Jovis, ça  
me rappelle un  
dieu mais qui ?!



L'emplacement en surplomb sur la mer garantissait vie privée et sécurité, caractéristiques très importantes pour l'empereur. De la villa romaine reste une bonne partie de sa structure, construite sur de vastes citernes ayant également des réservoirs d'eau afin de pourvoir au manque d'eau très fréquent sur l'île de Capri. La Villa Jovis était organisée en secteurs reliés par des couloirs, des escaliers et par des galeries. Au Nord il y avait l'appartement de l'empereur avec vue sur le Golfe de Naples; à l'est il y avait le secteur de la haute représentation; les thermes étaient situés au sud et, à l'occident les logements et les locaux de service. La Villa de Tibère avait une extension de 5500 mètres carrés et s'élevait en hauteur, structure insolite pour l'époque, mais nécessaire pour la position particulière. À la fin du boulevard qui mène à la villa il y a le célèbre "Saut de Tibère" ("Salto di Tiberio"); qui selon la légende populaire, était utilisé par l'empereur pour y faire tomber des esclaves désobéissants et hôtes non désirés !!!!

L'île a accueilli de nombreux hôtes illustres comme Jean Cocteau, André Gide, Oscar Wilde, Pablo Picasso et elle est devenue une destination très prisée des touristes. Lors de la saison touristique, en été, l'île est prise d'assaut et on préférera le matin ou la soirée pour la visiter.

Parcourir cette île c'est découvrir une côte accidentée le long de laquelle se succèdent des grottes, des écueils aux formes fantastiques, des petites criques paisibles ou de hautes falaises tombant à pic dans la mer.



A vous de trouver maintenant de quoi réaliser une petite affiche publicitaire avec une photo et un argument - slogan pour donner envie de visiter cette île !!!

